

PRAGA IN KARLOVY VARY

od 1. junija (zvečer) do 4. junija

2017



Jože Plečnik se je v Pragi obrnil k zgodovinskim temeljem stavbne umetnosti, ki so segali vse do Egipta in Etruščanov. Dolgo zatajevana sla po ustvarjanju se je odrazila v pravem izbruhu domišljjsko bogatih in izvirnih rešitev. Simbolno vrednost vseh posegov na gradu je Plečnik iskal tudi v češkem narodnem izročilu in spoštljivo dograjeval obstoječi kulturni prostor.

Ker mu je češki predsednik Masaryk omogočil najboljše pogoje za delo, je Plečnik s praškimi deli dosegel nesporen ustvarjalni vrh.

1./2. dan LJUBLJANA – DUNAJ – BRNO – PRAGA (700km)

Z zbirnega mesta v Ljubljani se bomo podali na pot ob 23. uri zvečer. Udeležence potovanja bomo pobirali še v Celju in Mariboru, nakar sledi udobna nočna vožnja mimo Gradca, Dunaja in Brna do češke prestolnice. S kakšnim postankom ob poti prispemo v Prago že v jutranjih urah. Najprej se odpravimo v hotel na zajtrk!

Večji del dopoldneva bomo namenili ogledu praškega gradu, ki je dolgo vrsto let bil rezidenca Habsburžanov a, ko je grad postal rezidenca predsednika češke države ga je bilo potrebno temeljito predelati in največ zaslug za današnjo podobo je prav Plečnikovih. Naš ogled bomo začeli na Prvem dvorišču, kjer si je Plečnik domislil zanimivega tlakovanja s čimer se je ognil Matijevega portala in s tem skušal zmanjšati pomen pričevanja habsburške nadvlade, ki naj bi jo ta simboliziral. Ob straneh Matijevega portala pa je dal postaviti dva jambora za zastave, ki izhajata iz jamborov na Trgu sv. Marka v Benetkah. V notranjosti gradu je Plečnika doletela čast, da uredi domovanje predsedniku novo nastale republike in še nekaj prostorov, ki pa so danes večji del leta nedostopni javnosti, zato se bomo podali na Tretje dvorišče. Arheologi so zaradi številnih arheoloških najdb zahtevali ohranitev starih grajskih ostalin a tudi to ni Plečnika onemogočilo, da ne bi trg uredil na svojevrsten način. Na dvorišče je dal postaviti obelisk, ki je prvotno bil namenjen za stopnišče Rajskega vrta. Kip sv. Jurija je arhitekt dvignil na nov podstavek in vodnjak ogrادل z lebdečim obročem, ki simbolizira svetniški sij. Ob nekdanjem srednjeveškem južnem vstopu na grad je Plečnik zasnoval stopnišče, ki povezuje Tretje dvorišče z vrtovi. Stopnice je zavaroval s posebnim nadstreškom v obliki tekstilnega baldahina, ki sloni na minojskih bikih... Po stopnišču se spustimo na Vrt Na okopih. Si lahko predstavljate danes, da bi pri nas kakšnemu tujemu arhitektu dovolili podreti del obzidja ljubljanskega ali celjskega gradu, da bi se obiskovalcem razkril lepši pogled na mesto. S privoljenjem umetniške komisije je Plečnik podrł dele grajskega obzidja in s tem odprl nove poglede na mesto pod gradom. V opisu zgoraj je samo del tistega kar bodo naši vodniki na ogledu na zanimiv način predstavili udeležencem ekskurzije. Rdeča nit našega obiska praškega gradu so stvaritve Jožeta Plečnika, to pa ne pomeni, da ne boste na ogledu deležni razlage ostale turistične »klasike«. Nekaj bo tudi prostega časa, ki ga lahko vsak izkoristi na svoj način.



Po ogledu gradu se bomo spustili do obrežja Vltave, kjer se boči znameniti Karlov most – zbirališče praških umetnikov. Most predstavlja višek gotske tehnike, saj 16 masivnih obokov iz peščenjaka nosi več kot 500 m mostu od Starega mesta prek otoka Kampa in se dotakne tal skoraj v središču Male strane. Zaradi nekoliko utrujenih nog bomo naše ogleda Prage nadaljevali na nekoliko bolj sproščujoč način – z ladjo po Vltavi. Za Vas smo rezervirali enourno vožnjo/križarjenje po osrednji češki reki, kjer bomo mesto spoznali na posebej lahkoten način in z vrčkom domačega piva v roki!

Po izkrcanju bo v središču mesta prostega časa, nakar se odpeljemo do našega hotela. Sledi namestitvev. Za Vas smo predvideli smopostrežno večerjo v hotelskem okolju. Po večerji pa tistim najbolj pogumnim in najmanj utrujenim ostaja možnost, da se odpravijo na nočno pohajkovanje po mestu.

3.dan; PRAGA – KARLOVY VARY – PRAGA (250km)

Po zajtrku bomo zapustili Prago in se odpravili proti zdraviliškemu mestu Karlovy Vary. Preden prispemo v mesto Becherovke se ustavimo pred pivovarno Kruševice. Mnogi trdijo, da tam varijo daleč najboljše temno pivo na svetu. Okusi so različni, zato bo najbolje, da se sami prepričamo v industrijski prodajalni piva (samo za polnoletne seveda!)

Karlovy Vary ali Karlove toplice, kot bi lahko prevedli ime kraja, ki slovi po svojih dvanajstih mineralnih vrelih, zato se ne boste čudili ljudem, ki hodijo po promenadi s čudno oblikovanimi čašami in se ustavljajo ob vrelih. Mesto je že od nekdaj bilo namenjeno eliti in tudi komunistični veljaki tega privilegija niso prepustili drugim, zato je mesto ohranilo prav poseben čar. Vsekakor bomo nekaj od tega doživeli tudi mi a nekaj časa bomo namenili tudi turističnim znamenitostim; Poštni dvor, »Slovenska« ulica, mogoče se bomo zapeljali z vzpenjačo na griček od koder se ponuja lep razgled po mestu ob reki Tepla, sledi zdraviliški kompleks Richmond s čudovitim parkom in še se bo našlo nekaj prostega časa za kakšno zdravilno Becherovko, ki po skrivni recepturi nastaja prav v tem kraju.

Okoli 16. ure se bomo dobili na dogovorjenem kraju, odkoder se odpeljemo v Prago. Tokratno večerjo smo za Vas predvideli v eni od bolj znanih praških pivnic. Tisti najbolj vzdržljivi pa se bodo lahko po večerji zadržali še v mestu in se v hotel vrnili, ko ...



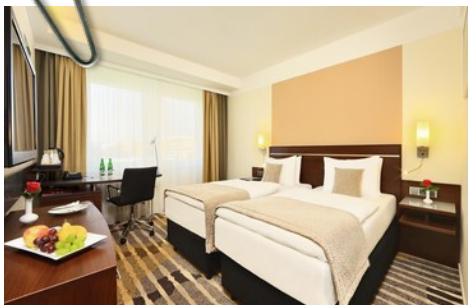
4.dan; PRAGA – ZNOJMO – DUNAJ – LJUBLJANA (750km)

Po zajtrku se bomo zapeljali na Staromestni trg. Središče trga je spomenik Janu Husu, nenavadna skulptura v secesijskem slogu, katere vznožje je eden izmed redkih prostorov na trgu, kjer lahko sedite, ne da bi plačali. Od tukaj se na levi dvigujejo potemljeni stolpi Tinske cerkve, na desni pa je stara mestna hiša, privlačno raznolika skupina zgradb, in dalje naprej še druga cerkev sv. Nikolaja. Lepe mestne hiše, ki obkrožajo trg, so študija različnih arhitekturnih slogov, od prave gotike do imitirane gotike. Na trgu si bomo ogledali tudi zanimivo astronomsko uro, ki ne kaže samo časa, ampak tudi položaj sonca, lune in še več. Nekaj prostega časa za... nakar se bomo začeli vračati proti domu.

Preden pa se povsem poslovimo od Prage se bomo za kratko ustavili še pri Plečnikovih cerkvi sv. Srca Jezusovega v predmestju Vinohrady. Notranjščina cerkve kaže zadnjo stopnjo preoblikovanja starokrščanske bazilike, od katere sta ostala le še pas oken in lesen strop. Temeljni kamen so položili 28. oktobra ob desetletnici Češkoslovaške. S tem simboličnim dejanjem je

odbor za gradnjo cerkve skušal dokazati, da gre za gradnjo spomenika novi državi. Kot zanimivost naj dodamo, da mojster Plečnik nikoli ni videl opremljene cerkve.

Po ogledu nas pot vodi proti mejnemu prehodu Znojmo, kjer bomo postali za pozno kosilo in za morebitne nakupe, saj je na nekoč nikogaršnji zemlji nastalo veliko nakupovalno središče z zabavišnim kompleksom. S kakšnim postankom ob poti, bomo v Ljubljano prišli v poznih večernih urah istega dne.



Superior soba, 21m2, WI-FI, aparat za kavo in čaj, minibar, sef, prostorna kopalnica, sušilec za lase.



Glavna jed

Za vas smo predvideli prenočevanje z bogatim samopostrežnim zajtrkom v hotelu 4* na odlični lokaciji (z metrojem v nekaj minutah v središču mesta); za Vas smo rezervirali dvoposteljne **Superior sobe**, na dan prihoda nas čaka zajtrk in bogata samopostrežna večerjo v hotelskem okolju; v sklopu hotela se nahaja tudi fitness center, bazen z ogrevano vodo in savna (odprto vsak dan med 07,00-22,00).

Večerja v priznani praški pivnici vključuje: domačo česnovno juho, mešano solato, 1/2kg svinjske krače s prilogo, domačo sladico, in seveda vrček 0,4l piva.

OSTALE STORITVE: prevoz s sodobnim turističnim avtobusom, vožnja z ladjico po Vltavi z eno pijačo, stroški voznika, cestne pristojbine, tuneli, in ostali zunanji ogledi po programu brez vstopnin, DDV po 98.čl. ZDDV, osnovno nezgodno zavarovanje pri Zavarovalnici Triglav d.d., organizacija in kvalitetno spremstvo.

Za Vas pa smo tokrat pripravili tudi posebno presenečenje!

Za Vas smo pripravili izredno zanimiv program z bogato vsebino za samo

273 EUR

po osebi pri minimalni udeležbi vsaj 40 potnikov po avtobusu